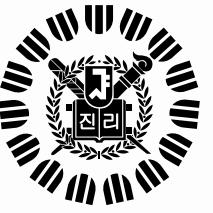


同窓會 指標



- 參與
 - 協力
 - 榮光

- 본회는 회원 상호간의 친목을 도모하며
모교의 발전에 기여함을 목적으로 한다.

서울대학교 同窓會報

發行兼
編輯人 崔 主 鎬
印刷人 崔 瑞 泳

郵便番號 121-040
서울特別市 麻浦區 桃花洞 18-2
電 話 : 702-2233~5. 717-8536~7.
F A X : 703-0755.

銀行支票番號：7500875
對 賦 口 座：010017-31-0621565



全國 주요지역서 연이어 任員회의 열어: 지난달 12일
崔主鎬 本會회장과 鄭宗澤 常任부회장은 濟州支部의
任員회의 주관을 始發로 6개 동창회지부를 순방, 同窓
會活性화를 위한 대책회의를 개최했다.(사진) ① 全南
② 忠南 ③ 昌原 ④ 釜山 ⑤ 全州支部를 각각 방문하
고支那任員들을 만나고자 했다.[교현기사 55]

특히 이것들은 短期的인 可視効
果만을 노린 生色主義하는 動를 달
리한다는 것에 주목해야 한다. 但다 實
質의이고 持續의인 모교의 白雲과 青霞
간의 친목 고급률을 도모하기 위한 코미디
團下에서 그 跳躍 基盤의 造成作業을 해
냈다고 볼 것이다.
따라서 崔主鏞의 爭이 意慾의로 제
창한 1백여원의 과학기금 조성부처로
해도 금모든 起爆을 물린 元年인 셈이
다. 양으로 들리는 大陸本의 자발적이고
적극적인 참여의 협조가 있었지만 所
期의 結實을 갖출수 있단 것을 이 해
를 보며 다시 한번 다짐하지 않을수
없다.
또 올해 들어 유례없이 해외·지방지부
동문들이 활동이 활성화되는 것은 새길로
사설이고 또한 전망해 마지 않는다. 뉴
욕·우신봉·후주와 멜버른 각지부의
사회장이 선임되었다는가 하면, 캐나다의 實

아니듯, 우리와의 설득의 힘으로는 립없이 우리의 노력을 이루어 줄수 있을 것이다.

우리 서울大學校同懇會에서도 92년에 많은 일들을 바쁘게 펼쳤다. 그들아 본다는 뜻에서 대충 표제 만 들이피도 ①-백여원 과학기금 조성 ②장학금지급 2·8월 ③부회장단개편 ④간접교수준치 과학기술조성을 위한 간접회 개최 ⑤도록 주립대 마버거 총장 초청, 모교학의 학술교류협약 ⑥14대 동성대교 이사 3천명선임 ⑦동성대 입학정원 확장 ⑧동성대 국제교류단체 개최 ⑨시방 활동제작, 평가를 위하여 해외단의 지방지부 순회연회를 갖을 수 있다.國內外의으로 어려운 협件事 속에서도 꾸준한 成果를 이루어 높은 색이

1992년의 마지막 말이다. 도 이 말도 저마다 한장 남아 있는 담 령을 보고, 암울한 나무 가지에 매달리 마지막 한 잎의 枯葉을 본 것 같아 한 각 衰愁를 느끼기도 한다. 그러나 悠然한 역사 속에서 시간의 絶이란 없다. 우리가 永劫가운데 人爲의 인 맘들을 그어 놓고 있을 뿐이다.

冠岳春秋

이처럼 경화이 없는 대위록 차
부인 머리를 신하고恒心를 되찾을
수 있는 터전이 곧 모교의 추억이고 동
문학교의 情談이 아까 한다.
우리는 어떤 모임에서나 단체에서
증진지 않는 일들을 풀면서 여기는 사
람들을 더럽히다. 궁금해 귀청은 일을
을 자기 일처럼 뛰어나가는 奉仕이
다. 그가 곧 道場회의 활동한 일들이요
복무를 살피운다. 그들이야 말로 우리
의 숨을 밤으로 출마술 사람이고, 기
쁨을 바로 들었을 우리의 조망들은 '組
織人'이다. 지금 우리 道場회는 이런
동력을 절실히 펼쳐로 펼쳤다. 우리
'同窓會報'는 이를 힘껏 널리 기
록해 날뛸 것이다. 그들이 원해서가 아
니라 그들의揚名을 위해서가 아니라
동문모임의 命脈을 이어가 위해서다.
歲暮를 맞아 또래들의 送舊迎新을 빙

【威春과 汎寧의 故鄉】
따지고 보면 脫冷戰時代를 헤쳐
가는 昨日의 國內外的 風向과 波高
도 예사롭지 않은 암다. 電車들이
행步도 가볍지만은 않음을 안다.
韓·러 정상회담을 마지막으로 이른
바 美日·中·러 四強를 과의 修交 관
계는 우리에게 유리하게 돌아가는
것 같지만 우리주변에서는 불균형
主義的經濟戰爭의 흐로 우리가 넘실거리
고 있다. 데구나 미국에는 밀크당의
새정부가 들어선 가운데 우리 또한
大選을 코앞에 두고 있다. 이번에
야말로 이 민족의 宿願인 南北統
一을 이룰 2천년대를 대비해서
우리의 진정한 갈작이를 선포해야
할 중차대한 岐路에 처해 있다. 각
계각층에서 가장 중대적인 역할을
하고 있는 우리들끼리 밤을 또
한 알고 있다.

베버부지부가 새로 창립되었다. 국내지
방에서도 보천·창희지부가 활동회를
위해 새로 개편되는 등, 연태까지 보지
못하던 조진이 나타나고 있다. 그러나
龍頭蛇尾가 되어서는 안될 것이다. 꾸준
히 밀고 나가 지지를 운영해 나지고 노정회
의 목표사업에 有機의 이로 연결될 수 있
게 되기를 기대하는 것이다.

더구나 우리 모교는 2천년대를 앞두
고 「世界의大學」으로 발전하기 위해
지혜와 힘을 필요로 하고 있다. 우리 동
문들은 「研學」의 故鄉인 모교의 발전을
위해 벼를 한창이나리고 둘고와 쌓아
올리느, 그런 情誼와 精誠이 애수운 때

李典九(64년 農大卒)는
지부회장인 동창회 활성화
의 전기 마련을 위해 이번
발문이 중요한 의미를 지
니고 있다고 강조했다.
작년 수석부회장으로 수
슬을 마치고 올 7월 13대
회장으로 취임한 李 회장은
해외에서 지난 10월에 登
山大會에도 참조한 열성적
인물로이다. 그에게 회장은
으로서의 포부와 시업계획



文部會館 마련이 가장 큰 꿈”



李典九 뉴욕支部 동창회장

『이번歸國은 제 개인사
열도 사연이지만 총장님과
동창회장님을 93년 1월
뉴욕동물원의 모임에 정식
으로 초청하기 위해 꼭
오시겠다는 확답을 얻기
위해서 온 것입니다.』 지

을 들어보았다.
『고생속에 기방을
온마를 이민사회에서
목도모는 중요한 의
었습니다. 그러나 이
친목 차원을 넘어서 모

천정
복표로
보하고
있는
정권을
끌었고,
신문광고를
통해
2층
여동부를
벌리, 현재

회보 뉴욕판을 제작 배포 할 계획이다.
李회장은 또 현지 서둘
大人은 이미 1세를 중심으로 각 분야에서 두각을
나타내고 있지만 이주한지
얼마 안돼 자리를 잡지 못
한 동문도 많다며 그 자
녀들을 위한 樂財團 설립도
계획하고 있다고.
『하루 아침에 어떻게 장학
재단을 설립해 운영하겠습니까? 설립기반이라도
저를 꼬집습니다.』
13년의 역사를 갖고 있
는 뉴욕支부는 해마다 신
년 모임과 본가별로 친목을
프대회를 개최해왔다. 李
회장은 이를 확대, 봄·가
을 끌고 대회를 각각 동창
회장부·도교총장배장을
프대회로 발전시키고 그
수익금을 과학기술기금·발
전기금으로 송금할 계획이

美태권도 代父 李俊九씨의 동생

다. 이미 모교 총장은 해
마다 트로피를 제작, 보내
주기로 약속했다고 한다.
40대 미만의 돌문화 각
종 모임 행사에 속적인

미 활성화 되어있는 단과 대학별 동창회를 전체 종 동창회 속으로 흡수, 발전시키는 문제가 당면 과제라며 그래서 올 연말 충장 부회장의 발문과 연초 동창회장의 발문이 중요한 계기가 되어야만 한다고 강조한다.

71년 渡美하여 형 李俊九(일명 준리·미주 지역 태권도의 대명사)씨의 태권도 보급사업을 돋던 李동문은 83년 뉴욕 브로드웨이에 독립하였고, 지금은 프로골퍼들이 달려들어 찾을 정도로 신용을 얻은 뉴욕에서 가장 큰 골프아카데미로 문점을 경영하고 있다. 회장이 바뀔때마다 이사장을 싸는게 현실이라 하루빨리 동창회장을 전임하게 하는 것도 꿈이라는 李동문은 부인 柳希姪씨와의 이에 두 협재를 두고

* 김재홍군(81년 工大卒)	김은자 양 12월 20일 2시。
* 전용만군(85년 社會大卒)	백영란 양 12월 22일 1시。
* 오장현군(85년 自然大卒)	• 장혜정 양 12월 22일 2시。
30분.	• 한민희 양 12월 20일 3시。
* 김기례군(88년 農大卒)	30분.
이수경 양 12월 23일 1시.	* 김혜선군(92년 齒大卒)
* 노미화 양 12월 24일 3시.	* 김충구군(87년 經營大卒)
• 한인중 양 12월 26일 11시.	• 한인중 양 12월 26일 11시.
30분.	* 안성만군(88년 音大卒)
* 손재우군(89년 自然大卒)	최진은 양 12월 26일 1시.
• 유영희 양 12월 26일 2시.	30분.
30분.	* 이재만군(89년 農大卒)

▲ 李在坤(55년 工大卒·母
校교수) 11월 6일 정현사업
장학재단으로부터 92년도 학
술상을 수상。

교수·本會理事) = 한국영양학회장으로서 11월 27일 서울 플라자호텔에서 「생선의 H A와 기인학습법」에 관한 강연회 개최.

한국경영자총연합회 회장·本會理事) 11월 26일 종소기념회 관에서 「고임금시대 풍파를 위한 사업의 일률화」의 출판기념회를 개최。

근대大學生 보건대학원장에서
교무처장겸 보건환경연구소
장으로 전보。

▲ 金石年 (56년) 선연사장) 11월 17일	美大·(주) 한국광고대회에서 국민훈장 목련장을 받았다.
▲ 鄭載東 (52년) 양대교수·本會理事) 11월 14일	音大卒·중 일부터 15일까지 일본 가가 와현에서 열린 「일본가가와 縣에슬페스티벌」에서 베토벤 합창곡 제9번 「합창」을 지

A black and white portrait of Choi Kyung-ki, a middle-aged man with dark hair, wearing a suit and tie. He is looking slightly to his right with a neutral expression.

한 李仲燮미술상의 수상자로 선정됐다.
조선일보
사가제
제4회
▲ 李相
（73년）
大卒 모
교수）= 1월
후 6시 22일
분 63별당에서 한국여행인
법으로부터 여행을 통한
화교류에 기여한 공로로
해의 여행인상을 수상.

* 김은선 양(86년 12월 13일 3시)
* 한길봉(86년 12월 17일 12시)
부·장성희 양(92년 12월 19일 2시 30분)
* 김원삼(92년 12월 19일 4시)
부·김혜선 양(12월 17일)
시·이·참(91년 12월 20일 12시 30분)
* 이진아 양(89년 12월 20일 2시)
부·사명세 양(86년 12월 20일 2시)
* 김지현(86년 12월 20일 3시)
부·김은자 양(81년 12월 20일 2시)
* 전용숙(88년 12월 20일 3시)
부·한은희 양(88년 12월 20일 3시)
30분.
* 최재홍(89년 12월 20일 2시)
백영란 양(88년 12월 22일 1시)
* 오장현(85년 12월 22일 1시)
부·장혜정 양(88년 12월 22일 2시)
30분.
* 김기영(88년 12월 23일 1시)
* 김혜성(92년 12월 24일 3시)
노미화 양(12월 24일 3시)
* 김종규(87년 12월 26일 11시)
부·한인준 양(12월 26일 11시)
30분.
* 안성만(88년 12월 26일 1시)
* 이재마(89년 12월 27일 1시)
부·안준모(87년 12월 27일 1시)
* 이성애(87년 12월 27일 2시)
부·남일구(92년 12월 27일 2시)
* 원상현(87년 12월 27일 2시)
부·박윤정(87년 12월 27일 2시)
* 박미혜(87년 12월 27일 2시)
부·김원삼(92년 12월 27일 2시)
* 김은선 양(86년 12월 27일 2시)
부·이성애(87년 12월 27일 2시)
* 원상현(87년 12월 27일 2시)
부·김혜선 양(12월 27일 4시)

서울大學校同窓會報

1992년 12월 1일

[10]

▲ 閣斗基(55년) 文理大卒
母校교수) 12월 4일 오후 4시
금호문화회관에서 금호문화
재단이 수여하는 금호학술
상을 수상한다.

<p>▲朴鍾澈(50년) 희대교수) ─ 11월 7일 롯데월드호텔 서정년기념노보문집을 통성방 았다.</p>	<p>▲全學濟(51년) KALIST식작교수) ─ 11월 7일 24일 롯데호텔에 머랄드룸에 서 著書 「속매개론」의 출판 기념회를 개최.</p>
<p>▲鄭海融(54년) 11월 16일 文理大卒 서대한광업진흥공사 임명.</p>	<p>▲鄭海融(54년) 11월 16일 文理大卒 서대한광업진흥공사 감사에</p>

시주총에서 대표이사로 선임되었음.
▲ 黃哲 (57년) 普大學 전당교수로 10월 30일 예술대학 전당 리사이틀홀에서 회장집기념작곡발표회를 개최.
▲ 崔瑞泳 (58년) 文理大學 10월 29일 코리아아트홀에서 제2회 콘서트를 개최.

▲李爽明
（55年）
大卒・大室
證券會長
本會副會
長

치과의원장) || 최근 의료보험
연합회 진료비 살은 심사위원
으로 임용됐다.

▲ **李康淑** (61년 音
大卒·前도
교수) 11월 16일
한국예술
다. 종합학교 초대교장에 임명됐다.
▲ **金會水** (62년 工大卒·금
수석교수) 11월 16일
북고위급회담 대변인에 임명됐다.

▲ **李勇成**(60년 商大卒·중소기업은행장·本會理事) 11월 20일 본점 및 전국 각지에 본부별로 임직원 3백여명이 참가한 「사랑의 헌혈운동」을 실시.

▲ **金遇鐸**(61년 文理大卒·성균관대학교 교수) 11월 21일 대한출판문화회관에서 후학들로부터 전년도 임기념 논문집을 봉정받았다.

서울대교수·本會理事) || 11
12·13 양일간 대한상의회관에서 회의실에서 「21세기 한국이 정치와 경제－南美·일본·EU·한국과의 학술로론회」 개최。▲ 張明錫(64년) 文理大卒
로 임행됐다.

▲ **李晉晟**(69년)
너지경제연구원장) = 최근
바브웨에서 열린 UN산하
「기후변화에 관한 전문간 협회」
의체(IPCC) 제8차 회의에서
개도국 대표로 제3위 과위
국회의장으로 선출된
다.
金成寅(70년)
려대교수) = 최근 대한산업
학회로부터 그간의 학술영
업적을 인정받아 학술대상
수상.

A black and white portrait of Kim Chang-hwan, a man with glasses and dark hair, wearing a suit and tie.

A black and white portrait of Park Gwang-suk, a woman with short dark hair, wearing a dark blazer over a light-colored blouse. She is looking slightly to her left.

임선주 양	12월 6일	3시
* 배명수 군	(84년)	藥人卒
* 조경훈 군	(90년)	人文大
• 한미정 양	12월 6일	12

A black and white portrait of a man with short dark hair, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is slightly blurred.

빠짐없이 會費내어 參與하는 同門되자!

八〇一四二六

빠질없이 會費내어 參與하는 同門되자!

年 1 回 納付하시는 會費는 母校 사랑과 同窓會活性化에 參與하는 徵表가 됩니다. 特히 動靜欄을 利用하시는 同門께서는 會費納付에 솔선해주시기 바랍니다. 來年부터는 會費未納同門에게 不得已 同窓會報發送을 中止합니다.

우리가 흔히 그림이라 부르는 繪畫는 일반적으로 畫賞의 대상 정도로만 赏美적으로 인식되는 경향이 있다. 사실 상 화가 미술의 여러 분야를 종에서 제일 보편적인 감상의 대상이 되고, 있음에는 이통의 여지가 없다. 그러나 화하는 단순한 감상의 대상이 되는 이외에도 심각하게 고려해야만 이미지상한 영역까지 면들을 지나고 있다. 회화가 지니고 있는 이러한 깊각한 절을 올바로 인식하는 것이 전문적인 측면에서는 물론, 진정한 감상에 도달하기 위해서도 필요하다고 본다. 그럼으로 회화에 관



安 輝 濬
< 67년 文理大卒 >
母校 박물관장

趣味
생활

실을
가진
일반인들도
이제는 회화를 단순히
눈요기감 정도로 가볍게
보기보다는 좀더 심각
하게 바라볼 필요가 있
다. 그래야만 회화를 위
시한 창작물로서의 미술
이나 예술로 침착하게 이
해하고 진지으로 아끼게
될 것이다. 때문이다.
회화는 창출된 지역이
표현기법에 따라서

된
되어야
할 것이다.
우리 정
시가
화가가
그린 것
이면 재
료를 무
엇을 썼
는 韓國
畫院에
를 립 없기
때문이다.
東洋
畫라는
말은 中國人이나 日本人
이 그린 것을 西洋
화라는
용어는 西洋人이 제
작한 그림을 지칭하는
것으로 학정하여 사용해
야 올다고 본다. 우리나라
사람이 그런
것은

文房四寶(紙、筆、墨、硯)를 사용하여 제작될 뿐 아니라 그 근원이다. 같이 象形文字로부터 시 작되었다고 보았기 때문 일 것이다. 또한 士大夫 가 교양으로 이해 갖추어야 할 雅樂으로 간주되었던 젤도 작용했으리라고 생각된다.

어서도 龍脈을 포함한
書畫를 최고의 실력자인
主管書畫가 담당하고 채
색은 隨從書員이 맡아서
했던 사례도 역시 書가
繪보다 중시되었음을 말
해준다.

韓國畫의 正體性인식 시급

韓國畫 東洋畫 中國畫
日本畫 西洋畫 油畫
繪畫(도화) 구본화기도 하 고一般繪畫(도화) 正統
繪畫(도화) 宗教繪 佛教繪
繪畫(도화) 巫俗繪 Christian
Painting(도화) 미아미 대한 이식을 절정하고 현재 사야하고 있는 東洋繪
화 서양화(도화) 파르는 洋繪나 西洋繪라고 부른다.
고 있는 것인 데우 잘못
는 韓國繪이 正體性 油畫
이 탄생한다고 떠나니
는 韩國繪이 正體性 油畫
대학 이식을 절정하고 현재 사야하고 있는 東洋繪
에는 것으로 많이 부작용을 끼치고 있다.
동양에서는 회화가 藝와 함께 뮤지저 畫畫
로 지칭되는 것이 상례로 였다. 書와 畫는 같은

畫와 五彩를 비롯한 채색을 칠해 넣는 繪가 결합된 것으로 간주되었 다. 이 繪와 畫 중에서 畫는 繪보다 상위에 속하였다. 조선시대 圖書의 직함이던 善畫(從六品)가 善繪(從八品)보다 높고 畫史(從八品)가 그점은 쉽게 확인된다. 상위에 속했던 점만 보아도 또한 御眞의 제작에 있

우리나라 화가의 그림에 東洋畫·西洋畫는 없어

물론
이것들
중에는
국한되어
회화에만
받드시
는 것이
있지만
하지만
련하여
것을 임에
어쨌든
할 험 만
단순히
기는 대상으로서
너, 보다
하고 탈구
일을 할
수 있다.
위에 언급된
보아도
즐겁게
보고 즐
여서만이
진지하게
관조하
야 할 대
상이다.

관악계곡에는 물이 없게 유일한 단점이었다. 그 라서 날쪽 계곡을 막아 貯水池를 만들고 佛性寺 구에 農大가 들어서고 곳을 따라 관통도로를 뚫으면 비상시의 作戰道路 역할까지 할수 있다는데 단 아래 본부까지 5km를 개설하여 이어지 능성을 제시하였다. 나에게 지는 혼명한 판단을 봤이었다.

에서 宇宙에 人間 관한 것을 自然 표현 神 한다는 점。 ② 다른 미술 분야와 달리 非立體的인 平面藝術이라는 점。 ③ 人間의 內面, 哲學、思想、感情、美意 識 등을 다른 어느 미술 분야 보다도 적극적으로 표출한다는 점。 ④ 實用的 층면과 鑑賞의 지하고 있

名譽教授 칼립



李昌福
〈前樹木園長〉

다. 林學徒와 自然愛好家 들이 잔디밭 한 가운데 모여서 이미 자라고 있던 아그배나무를 「生命的 나무」

李昌福
(前 樹木園長)

에서 개최된 리우 회의 때
모인 환경보호 활동자들이 쓰
기 시작한 말로서 자연에 대
한 경외와 지구보존의지

自然에 대한 경외의 실력

교수학의 전통상이기
끌고자 전하고 있다
마련 참석하였던 환
경보현 추진자 4백 25명
이자 정상에게 보내는
호칭文 「Heidelberg
Appeal」을 서명하였다.
그후 계속해서 6개국
1973년에 편찬된 國
際植物園 통계에 의하면
식물원 또는 수목원이 설
치수가 가장 많아 1972년
美國이고 소련, 法國, 德
國, 프랑스 및 일련의 순

히 남자를 대표하는 흰 나무로서의 「生命的의 나무」이다.
우리들은 주변에 있는 풍부한 식물자원 속에서 맑은 공기를 호흡하며 삶을 아오면서도 空氣淨化作用에는 특별한 관심이 없었던 것이다. 경제적인 활용에 전념한 나머지 자신의 생활을 르려 비로소 나무에 대한 관심을 갖게 되었다.

에서 노벨상수상자 62명이 석포함된 1천 5백 2명이 석명하였으며 세계 전문가의 석명운동을 계속하고 있다.

으로 되어 있다. 일본의 우 1992년도에는 1 20개소로 소련을 앞지르고 미국을 바짝 뒤 따르고 다.

적합한 면이 많았다. 육大學設置基準속에 樹木를 들 수 있는 바탕을 있고 이를 추진시켰다. 후보지 중에서 90만頃 소리없이 사라졌음을 밝혔다. 혼란기를 틈탄 사람들이 法의 허점과 鐵 달달하게 꾸민 사기극이다. 다행히 총장과 교육부 장관이 법조계의 거울들을 어서 다시 찾을 수 있었던 나 이보다 먼저 자그마

술선하는 「年會費 完納」

新刊

■ 女王 누까다

- 崔俊浩譯(56년 法大卒·法務士)
7세기경 일본의 巫女이자 歌人이었던 누까다(額田)를 주인공으로 하여 펼쳐지는 정치드라마. 이노우에 앤스시의 원작으로 기구한 여인의 역정을 그리고 있다. (382쪽·4천5백원·도서출판세대)

■ 위대한 컴플렉스

- 李揆東著(56년 醫大卒·이규동 신경정신과원장)
역사적 인물들을 정신분석학적으로 접근하여 그들의 행위와 내면에

5백원·해선출판사)

■ 本民과 東明社會

- 文永克著(69년 法大卒·關稅土)
오늘날 부도덕과 이기주의로 황폐해가는 사회를 극복하는 한편 국민들의 사상의 구심점으로 삶을 대안으로서의 「本民」사상을 역설하고, 저자가 주창하는 東明社會로 나아가기 위한 실천운동을 피력. (77쪽·3천원·마이코인더내셔널)

■ 알기쉬운 미국의 생활경제

- 金昌洙著(71년 經大院卒·공인회계사)
현재 미국에서 공인회계사무실을 운영하고 있는 저자가 뉴욕한국일보에 11년간 연재했던 내용을 둘은 책. 미국 移民들이 현지에서 부딪치는



잠재해 있는 심리간의 연관성을 규명하고 있다. 역사적인 여성, 예술가, 조선·고려시대의 인물들을 다룬다. (356쪽·5천5백원·문화과학실사)

■ 자녀를 위한 기도

- 姜冰勸著(69년 法大卒·해군사관학교 教授)
아버지로서의 자녀사랑을 신앙에 의거해 그려낸 詩集 「사랑의 하나님께」드리는 기도의 형식을 넓어 자녀들이 올바르게 자라주기를 바라는 父情을 담고 있다. (228쪽·3천5백원·해남출판사)

公演

■ 宋姬松 셀로 독주회

- 12월 1일 예술의 전당
85년 모교音大를 나와 오스트리아 비인국립음대를 심사위원 전원 민장일치 최우수졸업한 宋동문은 동양인으로서는 처음으로 솔리스트 최대의 영예인 Wurdigang Preis를 받은바 있다. 이번 무대에서는 라흐마니노프, 로카렐리를 비롯 브람스, 베버를 연주한다.

■ 아울로스 목관 5중주단 연주회

- 12월 4일 예술의 전당
중견 목관주자들로 구성된 이들의 세번째 정기연주회. 金泳律(80년卒·Hr) 李昌洙(71년卒·Cl) 金亨燮(Ob) 등 문들이 Danzi, Milhaud, 김성기, Francaix를 연주한다.

■ 마드리실내악단 연주회

- 12월 9일 예술의 전당
朴敏鍾 前음대대학장의 지휘로 열리는 16회 정기공연. 李活(83년卒·

는 가정의 재정계획과 투자의 바른 길을 비롯, 미국의 稅制와 비지니스에 관해 조언. (\$18·318쪽·기나인쇄)

■ 재미있는 날씨 이야기

- 趙錫俊著(77년 自然大卒·KBS 기상캐스터)

우리 생활을 지배하는 주요 요인 중의 하나인 날씨에 관해 과학적으로 풀이하면서도 일반인들이 재미있게 읽어 나가는 동안 생활에 유용한 지식을 얻도록 쓰여졌다. (313쪽·4천8백원·해남출판사)

Vn) 金善蓮(74년卒·Ob)의 협연으로 모짜르트의 바이올린 협주곡 5번 A장조, 미르첼로의 오보협주곡 C단조를 비롯, 바히등이 연주된다.

■ 金惠淑 피아노 독주회

- 12월 26일 예술홀
현재 美濱大 교수로 재직중인 金동문은 69년 모교音大를 거쳐 피아니스트로서 박사학위를 취득했



◇ 金惠淑 피아노

다. 이번 귀국무대에서는 모짜르트의 환상곡 C단조를 비롯, 베버, 슈베르트, 그리피스를 연주한다.

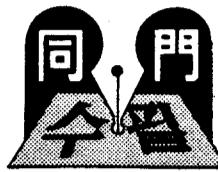
■ 서울모데트합창단연주회

- 12월 10일 예술의 전당
89년 창단이래 80여회의 공연을

나는 10여년 전 옛날의 서울대학교 문리과대학 얘기를 「나의 사랑 나의 대학」이라는 제목으로 출판한 바 있다. 문리대를 극찬하는 내용이어서 타대학 출신들은 대단히 아니꼽게 반응했던 책인데, 동문들 사이에서는 꽤 인기가 있었다. 지금도 동문중에는 나에게 그 책 얘기를 꺼내는 사람들이 있는데, 나는 사실 그 책을 출판한 것에 대해서 내심으로는 좀 부끄럽게 생각하고 있다.

5·17정변에 휘말려 투옥생활 끝에 궁여지책의 호구책으로 원

았던 대학다방에서 커피까지 마셨다고 했다. 그 얘기를 듣고 나는 「어쩔 수 없는 문리대 사람 이로군」하고 생각했다. 문리대 출신이라면 예외없이 누구나 「그짓」을 하고 있다는 것을 나는 잘 알고 있었다.



「文理大」病

金東銑
(70년 文理大卒)
小說家

고를 출판사에 넘겼었는데, 출판사에서 대대적으로 광고를 했고 신문사에 문리대 동문들이 많다 보니 시쳇말로 「매스컴도 뒷기 때문에」 본의 아니게 꽤 널리 알려졌었다. 그러나 자신이 다녔던 대학이 「최고」라고 얘기하는 것은 자기 마누라나 자식 자랑하는 것과 비슷한 일이어서 속스런 생각이 들지 않을 수 없는 것이다.

그런데, 묘한 것이 요즘도 동문끼리 어울리면 문리대 얘기가 유행 감초처럼 끼게되고 그 시절을 그리워하게 되는데 이것이 바로 文理大病이 아닌가 싶다.

얼마전 졸업과 동시에 미국에 이민갔던 여자동창이 귀국해 모처럼 동창끼리 어울렸었다. 그 여자가 이민 후 처음 귀국했던 것은 마침 나의 그책이 막 출판되었을 무렵이었다. 그때도 연락이 와서 동창끼리 만나게 되었는데, 그 여자는 광고를 보고 이미 책을 사보았다고 했었다. 그 뿐만 아니라 그 여자는 이미 동승동의 옛 문리대 교정에도 가보았고 그때까지 문을 닫지 않

서울을 떠나 지방에 가 있는 동문들도 서울에 오면 동승동의 옛 교정을 찾는데 하물며 외국 생활을 하고 있는 사람들이야 두말할 필요가 없는 것이다.

그런데 이번에 만났을 때 나는 무심코 학교에 가보았느냐고 물어 보았는데, 그 여자는 당연하다는 듯이 「물론이지요」하고 대답했다. 내 물음이나 그 대답은 타대학 출신들은 이해 못 할 성질의 것인지만, 우리는 학교라하면 동승동 옛 문리대 터를 일컬고 있는 것이다. 이것도 文理大病 현상이다. 도무지 잊지 못하

을려 보았다. 그때는 모두 싱싱했던 20대 처녀들이었지만, 이젠 늙은 혼적을 지울 수 없는 40대 중반 아줌마들, 세월이 이렇게 무섭구나, 하고 생각하며 나는 농담으로 「왜 이렇게 벌써 아줌마들이 되었나」고 놀렸는데, 그 중 하나가 「댁도 아저씨가 됐는데, 뭘」하고 받아넘겨 우리는 한바탕 웃어댔다. 그리고 여자들은 얘기를 하다가도 내 책을 염두에 두고 「잘못하면 책에 나오니까 조심하자」며 깔깔했다.

그런데, 한가지 고백하자면 나는 이런 동승동의 옛 문리대 항수병에 걸려 도무지 일손이 잘하지 않는 벌릇이 있다. 웬지 자꾸자꾸 그 시절이 생각나면서 일이 손에 잡히지 않는 것이다. 이것도 文理大病이 아닌지. 문리대 출신 어느 교수는 이런 나에게 하루 빨리 문리대에서 벗어나라고 충고하기도 했었다. 그러나 나는 굳이 그 「문리대」에서 벗어날 생각이 없다. 마련한 추억으로 과거를 돌아볼 수 있다는 것은 하나의 행복임이 분명하므로

해온 전문직업연주단체의 12회 정기연주회. 朴治龍(86년卒) 동문의 지휘로 Buxtehude, Charpentier, 모짜르트, 하이든외에 캐롤송도 들려준다. 반주는 梁起憲(88년卒) 동문이 이끄는 모테트스트링 양상불.

■ 朴妍姬 피아노 독주회
- 12월 11일 예술의 전당

81년 모교音大 졸업후' 美펜실바니아주립대학 전액장학생으로 수학

한 차동문의 세번째 독주회. 베토벤의 피아노소나타를 비롯, 브람스, 마틴이 연주된다.

■ 鄭至惠 피아노 독주회

- 12월 15일 예술의 전당

모교音大(88년卒)를 거쳐 美美시 간주립대학을 다니면서 음악교사전국 협의회 주최 콩쿨우승을 비롯, 현지의 여러콩쿨에서 수상경력을 지닌 鄭동문의 이번 공연에서는 스칼라티, 알베니츠, 베토벤, 바르톡이 연

주된다.

■ 코리아챔버오케스트라 연주회

- 12월 20일 예술의 전당
申弘均(66년卒) 동문이 지휘를 맡고 崔사나(80년卒) 동문이 악장으로 있는 이들의 7회 정기연주회. 孫英惠(78년卒·Pf) 동문의 협연으로 Telemann, 코렐리, 모짜르트를 비롯, L·앤더슨의 「크리스마스 축제」를 연주한다.

본격적인 정보화 시대를 맞아 정보통신과 관련해 사회과학적 전문연구가 능을 갖춘 정부·대학·공동연 구소가 신설된다. 행정부 부설로 94년 완공예정인 「정보통신정책연구소」는 체계화된 올해부터

통신行政연구소 新設

尖端학과定員늘어난다

92학년도 제2학기 장학금 지급현황

장 학 금 종 류	대 학		대 학 원		합 계	
	수혜자수	금 액	수혜자수	금 액	수혜자수	금 액
(교내 장학금)						
면제장학금	7,702	2,343,895	2,527	646,615	10,229	2,990,510
법정면제장학금	838	177,406	44	9,152	882	186,558
봉사장학금	200	106,000			200	106,000
학자금 대여	327	148,070			327	148,070
조수급여장학금			783	274,050	783	274,050
소 계	9,067	2,775,371	3,354	929,817	12,421	3,705,188
(교외·장학금)						
(계)서울대학교발전기금장학금	208	119,756	301	158,917	509	278,673
교외 장학단체 장학금	1,676	1,024,473	313	255,809	1,989	1,280,282
소 계	1,884	1,144,229	614	414,726	2,498	1,558,955
합 계	10,951	3,919,600	3,968	1,344,543	14,919	5,264,143

'93 신입생 모집 要綱 확정

산업계 高級人力수요에 부응

끌자로 한 '93학년도 신입생 모집요강'이 교육부의 승인을 거쳐 최종 확정됐다.

장학구조 受惠率
57%

모교의 92학년도 제2학기 장학금 지급률이 집계 되었다. (現況別表)

2학기 현황 1만5천名에 52億지급

20세기 文明 집대성

된 미사리에서는 신석기시대, 무문토기시대, 원삼시대, 백제시대에 이르는 각종 토기와 석기, 철기류 와 토템풀들의 유물이 출토되고 있는데 확인작업을 지속하고 있어 발굴유물의 수는 더 늘어날것으로 전망되고 있다.

20세기 文明 집대성

로 확대 개편하는 한
글까지 고고미술사 학교
심의 박물관 운영과
이나 미술대 각학과인
류화과, 지질학과 등
학과 교수 및 연구원
참여를 넓혀나갈 밤
다.

모교 考古學 조사단서
한국고대사 및 동양학을
사에 희기적인 자료를 제
공해주게 될 경기도 하남시
미사리 선사유적이 모교박
물관 고고학조사단(단장
任孝宰 考古美術史學 교수)
과 태대학 골동기조사단에
의해 발굴됐다.
지난 7월부터 4개월간
고려대, 숭실대, 한양대와
의 공동사업결과
발표하게

인문학(학장 蘇光熙)은
인문학의 계제화와 연구 활
동을 위한 「20세기 문명
의 인문학적 연구」 계획안
을 교육부에 제출하고 55
여러원 규모의 연구비지원
을 얻어 모금을 확보해
승인을 요청했다.
인문대는 이와 함께 전국
국·공·私立 대·중·고·원·교·수·
10명으로 구성된 「인문학
연구협의회」를 설립하고
협의회 안에 연구 과제 기획
및 선정위원회, 연구 결과
평가위원회를 구성, 한국
여러학제적 연구가 루길
로 과제를 공모 선정하고
모든 실무를 전담 팀을
다. 빠르면 새해부터 5차
도에 걸쳐 추진될 이번
획은 3인이상의 공동
구를 워크숍으로 △종교·
학△문화·예술△학술
과학·산업△정치·제도
문화·종교·미술·컬처 6
영역 3백 71개의 연구과
제를 선정, 총 55억 6천 5
억 원 규모로 2005년까지
총 55억 6천 5

교사 대체로 20학년 이상으로 정하는 대신 교육부가 교육 실리 등 일반 교과목의 필수 학정을 20학년으로 확장하는 대신 교육부는 이를 교과목을 줄이느 것으로 주요 내용으로 하는 「사업화 교육과정 개편안」을 확정·제정해 개별 학년으로 시행키로 한다. 이와 함께 전문성을 높이기 위해 철학 1과 40학점으로 규정하고 있는 졸업이수학점을 1과 50학점으로 높이는 방안은 결론이다.

母校 소식

자연대 碩士과정 무시험제 도입

自然科學대학(학장 權肅
一)은 현재 일부 단과대학
에서 시행중인 박사과정
무시험진학제도를 확대해

석사과정에도 무시할 일학
제도를 도입하는 것을 골
자로 한 「대학원 임시개선
안」을 마련, 빠르면 94학

개교 46주년을 맞아 金鍾云 총장이 밝힌 「대학원 중심 대학건설」이라는 학사운영 기본방침의 일환이다.

‘93학년도 대학생 정원
정지침’에 기반한 것으로
이 지침의 주된 내용
[산업계의 고급인력 수
부문하기]에 [제작]里

이번사업은 19세기 말 이
1세기동안의 국내외 知
文化的 업적을 총정리하
재평가하는 것으로 과

• **박물관원 행 대전회**