

同窓會 指標

- 參與
- 協力
- 榮光



• 본회는 회원상호간의 친목을 도모하며 모교의 발전에 기여함을 목적으로 한다.

서울대학교 同窓會報

發行人 崔 主 鏞
 編輯人 李 聖 秀
 印刷人 韓 鍾 愚

發行所 서울대학교 同窓會

郵便番号 121-040
 서울特別市 麻浦南 桃花洞 18-2
 電話 : 702-2233 ~ 5, 717-8536 ~ 7

• 銀行지로番号 : 7500875
 • 對替口座서울 : 010017-31-0621565

붉은 해가 솟는다 새 아침이 열린다



飛翔의 나라를 東海에 떠오르는 저 찬란한 빛, 90년 새 아침을 밝히는 大明이다. 앞으로 10년만 지나면 대망의 21세기. 同窓會는 지난 20년의 경험을 살려 90년대에는 더욱 飛翔의 나라를 펼 것이다. 동문 여러분의 가정에도 榮光이 있기를..... (東海 추암 日出 光경)

冠岳春秋

新正 새아침, 멀리 밝아오는 東海를 바라본다. 水平線 저편에서 봉긋이 솟아오른 大明과 함께 1990년·말해(庚午年)의 새 세상, 새 시공간을 맞게 된 것이다. 만물을 비추는 그 빛을 찬미하면서 우선 祝福을 받으려는 마음의 주된이의 위지고 행복과 건강과 발전을 바라는 사람마다의 希望이 차분하게 떠오른다.

밤음과 꿈틀이렇게 찾아오는 歲時의 運氣와 特權이 번 新正에는 그 실감이 더욱 진해진다. 「80년대」10년간의 세월의 저 기슭으로 가버리고, 새로 열린 「90년대」는 바로 21세기를 향한 「待望의 前夜」이기 때문이다. 그에 보태 8·15해방 45주년 「6·25」40돌을 맞은 잊지 못할 記念碑의 年歷이기도 하다.

이런 노트사항을 연설하여 지나온 20세기의 「10년대」책을 한 單位로 묶으면서, 歲月을 거울 때, 그 年代초기에는 인제나 風雲의 歷史가 우리 앞에 파동쳐 왔다는 反面의 事實이 선명하게 포착된다. 우선 1910년에는 庚戌國恥의 民辱이 따랐다. 20년에는 3·1抗爭직후의 수난이 극심했으며, 30년대초엔 中日전쟁의 서진인 소위 「滿洲사변」이 터졌다. 40년대초에는 2차 세계대전의 확대판인 太平洋전쟁이 휘몰아쳤는가 하면, 光復이후인 1950년엔 6·25, 60년대초는 5·16, 70년대엔 전국비상사태선포, 80년대엔 10·26사태후유증으로 빛이진 5·17조치 光州사태같은 政治的異變을 겪고 말았다.

90년대초는 과연 어떠한가. 안팎의 情況은 이미 「大激動」을 잉태하고 있다. 자고 나면 변혁이 분출되어, 地殼이 흔들리는 듯한 충격과 파고는 세계를 뒤덮고 있다. 蘇聯과 東歐공산국가들의 대변혁은 단연 그 제1순위에 속한다. 몰아치는 개방·개혁·민주화·자유화의 바람앞에 수십년래의 一黨독재·族閥독재는 여지없이 무너졌다. 베를린 障壁은 부서지고 브란덴부르크의 門은 열렸으며, 한 時代를 주름잡던 붉은 독재자들이 모조리 물러났다. 그렇다면, 巴덴사의 경고를 보

90年代의 「遠」과 「近」

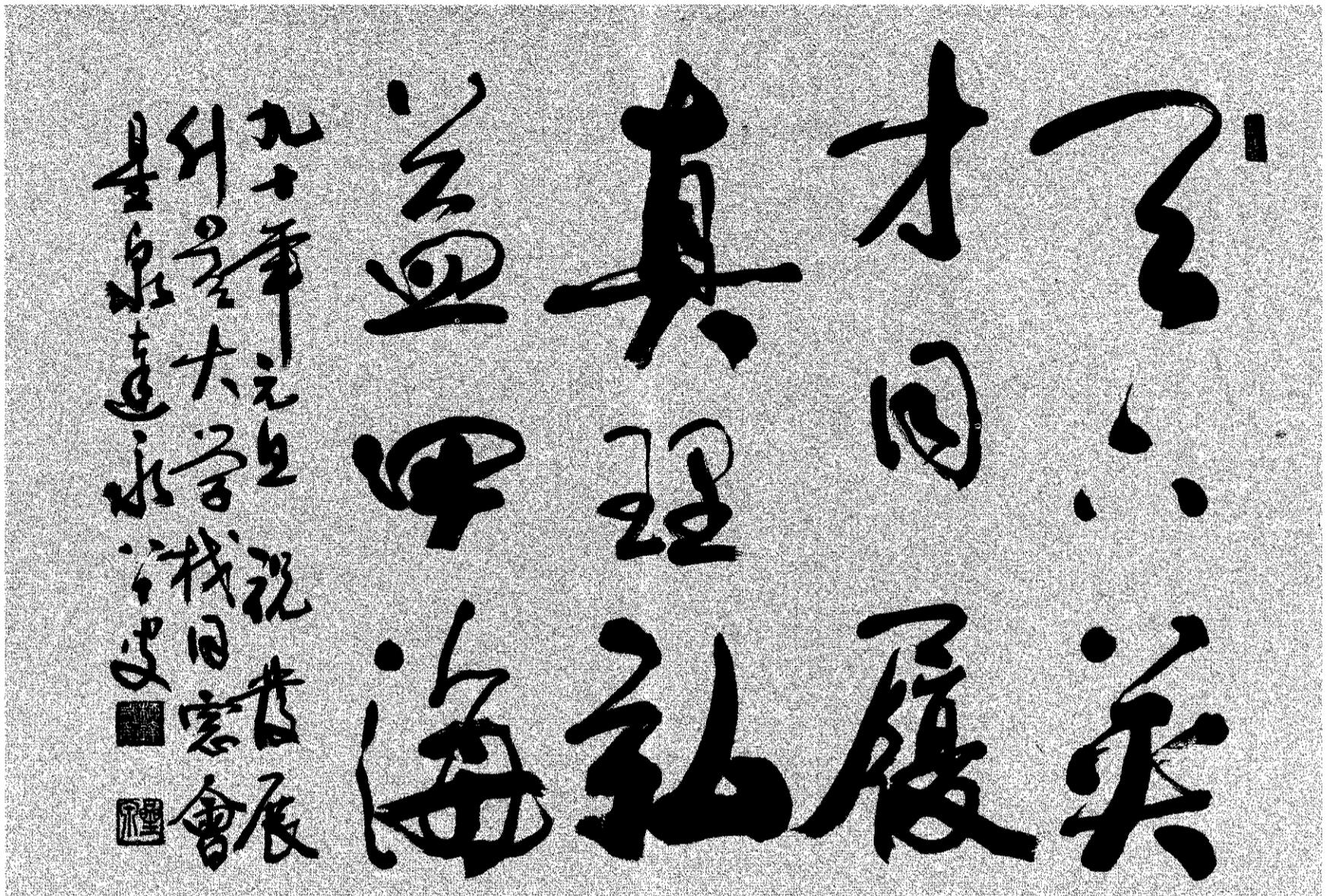
天安門 사태를 야기시킨 中國, 세습독재까지 꿈꾸는 北韓집단, 그리고 탈보의 쿠바등이 천들리고 있다. 그리 만만치 않은 대상들이기는 하지만, 人間條件의 완성 즉 자유와 민주와 행복과 복지를 추구하는 역사조류의 大勢는 확실히 그들의 「改過遷善」 아니면 「沒落」을 요구하고 있다.

대변혁의 둘째 순위는 美·蘇관계의 「새시대」 진입이다. 부시·고르바초프의 물타트上宣言은 大戰이후 半세기간의 冷戰체제·알타체제에 종언을 선포한 것이 틀림없다. 지금은 다 함께 退衰추세로 돌린 양대국간의 이런 합의는 필연적으로 그들의 「和解와 協力」, 아니 한 걸음 더 나아가 超友好國시대의 관계로 접어들게 될 것이다. 그에 따라 바르샤바조약기구와 나토(NATO)는 불연 해체될 것이다. 핵전쟁을 포함한 세계적 대軍縮이 실시되고 두나라가 주도하는 單一國際經濟市場이 형성되리라는 전망까지 나온다.

그런 변혁과 화해의 풍향이 이땅에도 좀 밀려다쳤으면..... 이 일이나 뜨거우면..... 이 땅에도 좀 밀려다쳤으면..... 이 일이나 뜨거우면..... 이 땅에도 좀 밀려다쳤으면..... 이 일이나 뜨거우면.....

北方의 교의 앞길의 좀 트이기는 했지만 우리 내부 또한 難題는 허다하다. 12·15 대타협의 뒷마무리, 심각한 경제危難, 하이틴 사회紀綱, 勞使간의 「春闘」 갈등, 地自制 실시를 둘러싼 4角戰爭화, 자기대권을 노리는 政壇의 이진부구현상등이 쉽사리 정리될 것 같지는 않다. 살펴 생각하면 국운의 앞날을 근심치 않을 수 없는 실상이다.

이런 内外現實앞에 우리 서울大 同門들은 한번 더 뒤흔는 발목을 건어붙이고 挑戰해야 하겠다. 세계적인 民主개혁의 대세를 人類史進로의 追越線으로 밀어올리기 위해서다. 국운의 개척자로서 危難의 극복자로서 새해·새연대의 主役다운 精魂을 마음껏 펼치기 위해서다. 이런 年頭다짐에 주저나 異議는 없지 않을까.



〈天下英才同履真理弘益四海〉

新年頌詩

새아침에

柳聖圭

목마른 가지 위로 단물 배어 오르듯
 민들레 환한 들레로 南風이 불어 오듯
 아! 우리 그런 새해를 맞고 싶은 겨레가 있다.

외침은 滿發하고 메아리는 아득하고
 煉氣 먹은 거리들은 목젓이 아리겠다.
 힘겨운 한 해였구나 石鐘이여 證言하라.

붉은 해가 솟는다 새아침이 열린다.
 南山의 솔바람이 北岳을 감아 돈다
 겨레여 목놓아 부를 새노래를 마련하라.

雪山이 부시구나 새옷으로 갈아입자
 新羅의 옥피리가 맑은 가락 풀어 내듯
 정갈한 마음 자락에 고운 웃음 보태 보자.

鶴이 울어 三千年 靑山이여 일어서라
 漢灘江의 울음 보텐 너와 나의 所望이다
 統一은 陵線을 타고 덩실덩실 다가 오라.

〈59년師大卒·「時調生活誌」發行人〉

柳達永 (36년 農大卒·母校名譽教授)

忠直 勇猛 忍耐 3德의 표상

— 吳昌泳 (53년 獸醫大卒 · 서울大公團研究員)



馬頌

馬頌은 馬의 수를 높여
말을 찬양하는 시를
말고, 馬의 수를 높여
말을 찬양하는 시를
말고, 馬의 수를 높여
말을 찬양하는 시를

歷史는 人間과 말의 합작 한편 國力으로 평가 받아

사람의 수만큼 國力이
강해지고 말의 수만큼
國力이 강해진다. 國力이
강해지고 말의 수만큼
國力이 강해진다. 國力이
강해지고 말의 수만큼
國力이 강해진다.



吳昌泳 著

馬의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여

馬의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여

馬의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여

馬의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여

馬의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여

馬의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여
말의 수를 높여 말의 수를 높여

바둑篇

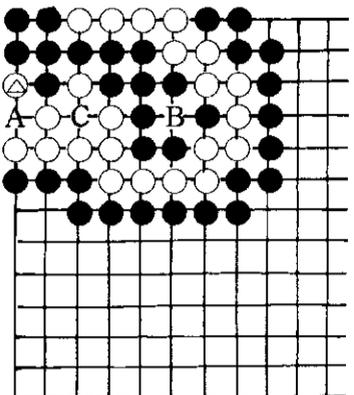
(7)

朴治文

〈79년 人文大卒 · 世界日報記者〉

趣味生活

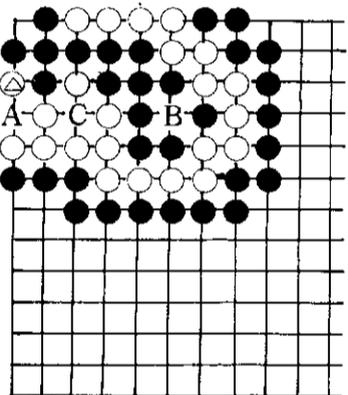
〈1도〉



이 위치에서 흑은 백을 잡을 수 있다. 이는 바둑의 기본 원칙 중 하나이다.

「3패」와 同刑반복금지의 원칙

〈2도〉



이 위치에서 흑은 백을 잡을 수 있다. 이는 바둑의 기본 원칙 중 하나이다.

이 위치에서 흑은 백을 잡을 수 있다. 이는 바둑의 기본 원칙 중 하나이다.

同門作家短篇選

유영의 몇몇 평양의 아...
사형에 처된 유영의 아...

아버지와 아들



아버지, 아들...
아버지, 아들...
아버지, 아들...



朴海俊

▲60년 師大卒 ▲66년 文理大卒
▲文學博士 ▲小説家 ▲주요 작품
으로 長篇 「다시 어둠속에서」 「戰
爭과 사랑의 意味」 「密航記」, 短
篇으로 「빛과 그림자」 등 多數.

아버지, 아들...
아버지, 아들...
아버지, 아들...

아버지, 아들...
아버지, 아들...
아버지, 아들...

